

36
Cz$ 30,00

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Rio Branco (via aérea): Cz$ 39,00 - COD. 5140

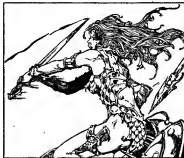
NOREM

ESPADA DE SKELOS: O FIM DA SAGA!

Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO





Capa: Norem

"Saiba, ó príncipe, que entre os anos quando os oceanos tragaram Atlântida e os anos quando se levantaram os filhos de Aryas, houve uma era inimaginada repleta de reinos esplendorosos que se espalharam pelo mundo como miríades de estrelas sob o manto negro dos ceus. Nemedia; Ophir; Britunia; Hiperborea; Zamora, com suas lindas mulheres de negras cabeleiras e suas torres de terror e misterio; Zingara, com regras de nobreza; Koth, que fazia fronteira com as terras pastoris de Shem; Stygia, com suas tumbas protegidas pelas sombras; Hirkânia, cujos cavaleiros ostentavam aço, seda e ouro. Não obstante, de todos, o mais orgulhoso foi o reino da Aquilonia, que dominava supremo no delirante oeste.
Para ca veio Conan, o cimério de cabelos negros, olhos ferozes, mãos sempre crispadas sobre o cabo de uma formidavel espada pronta a ser brandida na luta, saqueador, ladrão sagaz, assassino frio com gigantescas crises de melancolia e não menores fases de alegria, para humilhar sob seus pés os frageis tronos da Terra."

Crônicas da Nemedia



Apos tingir o chao com o sangue dos oponentes vencidos em incontaveis batalhas, Conan, o barbaro das terras geladas da Cimeria, transformou-se num guerreiro temido e respeitado. Agora, seu passo mais decisivo sera a conquista do trono de um poderoso imperio de seu tempo. Aqui começa a sua caminhada...



ARGUMENTO: ROY THOMAS • ARTE: JOHN BUSCEMA & TONY DeZUÑIGA • LETRAS: CLAYTON FERNANDO MONTICHEL

PEQUENO RESUMO

NO DECURSO DE SUAS AVENTURAS, O JOVEM CIMÉRIO ADQUIRIU UM ESTRANHO AMULETO, EM FORMA DE ESPADA, CHAMADO OLHO DE ERLIK, DE DESCONHECIDO, PORÉM GRANDE PODER.

PARA TANTO, CONAN SE JUNTOU A ISPARANA, A PRIMEIRA A ROUBAR O OLHO DE UM FEITICEIRO, AGORA MORTO, QUE SÓ O PERDEU PARA O BÁRBARO.

QUANDO A LADRA LEVAVA O AMULETO ENCANTADO PARA AKTER KHAN...

DESPÓTICO LORDE DA CIDADE ESTADO DE ZAMBOULA, ATUAL POSSUIDOR TANTO DO TALISMÃ COMO DA ESPADA DE SKELOS ENCANTADA PARA ELE POR

ZAFRA, O MAGO.

TALVEZ O ORGULHO DE POSSUIR OS DOIS OBJETOS MÍSTICOS TENHA IMPEDIDO O KHAN DE DESCONFIAR DA VERDADEIRA AMBIÇÃO DE SEU MAGO: SER O SENHOR DE ZAMBOULA.

TANTO QUE, QUANDO CONAN E ISPARANA ERAM HOMENAGEADOS COM CEIA E VINHO FARTOS, APÓS TEREM TRAZIDO O AMULETO AO KHAN...

O HÁBIL ZAFRA INDUZIU O INGÊNUO REI A PRENDER O CASAL. EMBORA, POR UMA CASUAL AUSÊNCIA DE CONAN, SOMENTE SUA COMPANHEIRA FOI CAPTURADA.

MAS HÁ, TAMBÉM, OUTROS PERSONAGENS NESTA INTRINCADA TRAMA DE LÂMINAS AGUDAS E MANTOS ESCUROS...

TRATA-SE DE BALAD, AMBICIOSO NOBRE ZAMBOULANO, CUJA CONSPIRAÇÃO PARA ASSUMIR O TRONO DE ZAMBOULA É DO CONHECIMENTO DE AKTER KHAN...

...E HAJIMEN, PRÍNCIPE DOS SHANKIS, HABITANTES DO DESERTO, QUE COMEÇA A SUSPEITAR DA VERDADEIRA CAUSA DA MORTE DE SUA IRMÃ...

...ENVIADA COMO PRESENTE AO HARÉM DO LORDE ZAMBOULANO PARA TERMINAR SENDO VÍTIMA DE UMA FRIA ESPADA.

SE HAJIMEN SOUBER QUE ZAFRA A MATOU COM O CONSENTIMENTO DO KHAN, SÓ PARA DEMONSTRAR O PODER DA ESPADA DE SKELOS, ZAMBOULA SUBMERGIRÁ NUM MAR DE SANGUE.


E CONAN ESTÁ DETERMINADO A CONSCIENTIZÁ-LO DISSO!
POR CROM, BALAD... SE EU SOUBESSE DA SITUAÇÃO POR AQUI TINHA TRAZIDO O OLHO PRA *VOCÊ*...
...EM VEZ DE DAR O AMULETO DE MÃO BEIJADA PRO *PORCO* DO KHAN!
PACIÊNCIA, JOVEM AMIGO...
VOCÊ NÃO SABIA DE NADA NEM PODERIA ADIVINHAR!


AGORA, ALÉM DE POSSUIR O AMULETO QUE TANTO AMBICIONOU... AKTER KHAN *TAMBÉM* TEM SUA MULHER!
AH... MANDEI TRAZER O PRÍNCIPE DOS SHANKIS AQUI, COMO PEDIU, CONAN!
BOM! VOU FALAR COM ELE AGORA, BALAD!
HAJIMEN VAI SER NOSSA *CHAVE* PRA ZAMBOULA!


DEPOIS, EM OUTRO APOSENTO DO ESCONDERIJO DE BALAD...
ENTÃO ESTÁ CONVENCIDO DE QUE OS RUMORES QUE OUVIU SÃO *VERDADEIROS*, HAJIMEN?
ACHA QUE AKTER KHAN E ZAFRA MATARAM SUA IRMÃ E DEPOIS DISSERAM PRO SEU PAI QUE ELA ESTAVA DOENTE!
ACHO, SIM, CONAN!
POR THEBA, TODA ZAMBOULA DEVE PAGAR POR *TAL* TRAIÇÃO!
TENHO UM AJUDANTE QUE VAI DIZER AO MEU PAI TUDO O QUE ACONTECEU... E OS SHANKIS VÃO ATACAR ESTA *CIDADE MALDITA*...
ORA! SERÁ PRECISO DEZ HOMENS PRA CADA ZAMBOULANO!


SEI QUE OS SHANKIS NÃO LEVAM DESAFORO PRA CASA, AMIGO!
SÓ QUE VOCÊ TEM QUE BRIGAR COM AKTER KHAN E ZAFRA, NÃO COM O POVO DE ZAMBOULA!
AJUDE BALAD A SE TORNAR KHAN E TERÁ *SUA VINGANÇA*!
E QUEM ME GARANTE QUE DEPOIS BALAD VAI FICAR DO *NOSSO* LADO?


DUVIDA DA PALAVRA DE ALGUÉM QUE TAMBÉM É AMIGO DE SEU PAI?
AKTER KHAN CAUSOU MAIS INFELICIDADES PRO PRÓPRIO POVO DO QUE PRO SEU!
SE ELE FOR DEPOSTO, VAI SER EXECUTADO...


...POR SEUS SÚDITOS, NÃO PELOS SHANKIS!
PENSE BEM... ACHA QUE OS SHANKIS SE VOLTARIAM CONTRA VOCÊ PELOS DANOS CAUSADOS A ZAMBOULA?
VOCÊ É MUITO SÁBIO PARA A POUCA IDADE QUE TEM, CONAN DA CIMÉRIA!


MAS, ENTÃO, COMO OS SHANKIS PODEM AJUDAR VOCÊ E BALAD...
...E SE VINGAREM DA TRAIÇÃO QUE SOFRERAM?


SE OS GUERREIROS DO KHAN SE OCUPAREM...
CAÇANDO FANTASMAS NO DESERTO, EU POSSO ENTRAR NO PALÁCIO E...
...BALAD PODE ATACAR E DESTRONAR O KHAN DE ZAMBOULA!


FANTASMAS?! VOCÊ DIZ, OS SHANKIS?
ISSO! SEUS HOMENS DEVEM AMEAÇAR A CIDADE PRA QUE O KHAN SOLTE OS CÃES DE GUARDA (*)!
E QUE ELES FIQUEM LONGE ATÉ BALAD ASSUMIR A SITUAÇÃO!
(*) SOLDADOS DO PALÁCIO DO KHAN.


ENTÃO, EM UMA HORA, EU E MEUS HOMENS DEIXAMOS OS PORTÕES DA CIDADE PARA NOSSA ALDEIA!
E BALAD MANDA UM DOS HOMENS COM VOCÊ PRA COORDENAR O ATAQUE!
ASSIM, VOCÊ CONSEGUE SE VINGAR, PRÍNCIPE!


ALGUMAS NOITES DEPOIS, UMA SOMBRA APROXIMA-SE DO PALÁCIO REAL DE AKTER KHAN...


TRATA-SE DE UM LADRÃO AINDA INEXPERIENTE, QUE NUM INÍCIO DE CARREIRA É MAIS OUSADO DO QUE TÉCNICO...


AINDA QUE MUITAS DAS HABILIDADES DO RAMO LHE SEJAM INATAS


DUAS OU TRÊS NOITES ANTES, QUANDO DISCUTIRAM OS DETALHES DO PLANO DE CONAN, BALAD NÃO FICOU TOTALMENTE CONVENCIDO...


... E CONSIDEROU ATÉ INGÊNUO TENTAR ENTRAR NO PALÁCIO PARA SOLTAR ISPARANA E INICIAR O ATAQUE POR DENTRO.


MAS CONAN NÃO LHE DEU OUVIDOS.
E ASSIM, ELE QUE HÁ POUCOS DIAS ACONSELHOU COM SABEDORIA HAJIMEN, RE ITOU CONSELHOS N O MENOS PONDERADOS


AGORA!
...COM RE-SULTADOS DESAS-TROSOS.
QUE DIABOS...


APESAR DE SUR-PRESO, O BAR-BARO ESTÁ CIEN-TE DO QUE ACON-TECEU.
UMA ARMADI-LHA FOI PREPA-RADA E LANÇADA...


...PARA APRISIONAR UM SELVAGEM LEÃO!
PEGUEM O CÃO!
SE CHEGAREM MAIS PERTO, PORCOS ZAM-BOULANOS... MORREM!


MINHA ESPADA TEM FIO PRA DECEPAR TO...
AAAAARG!
LACEI O BICHO, CAPITÃO!


VOCÊ LAÇOU FOI SUA PRÓPRIA MORTE, INFELIZ!
AARRRGH
SE DISPUSESSE DE ALGUNS SEGUNDOS, CONAN PODERIA SE DESVENCILHAR E FUGIR PELO MURO DO PALÁCIO.


MAS ELE NÃO DISPÕE DESSES SEGUNDOS...
UNNNG


ASSIM OS SOLDADOS SE AMONTOAM SOBRE CONAN, TENTANDO PARALISAR OS BRUTAIS MOVIMENTOS DO BÁRBARO.


MAS APENAS SEGURAR SEUS MEMBROS NÃO É SUFICIENTE...


...E, ENTÃO, POR ESTAREM EM MAIOR NÚMERO...


ELES LHE ATENUAM A VELOCIDADE E ATINGEM, COM UM OSSO DE BOI, SEU RIJO CRÂNIO...
OOUUU
...COM DANOS PARA AMBOS!

DEPOIS...

...COMEÇA A TORTURA.

IMOBILIZADO ENTRE DUAS ESTACAS FIXADAS AO CHÃO, CONAN SENTE O CHICOTE FISGAR-LHE O TÓRAX E AS COSTAS.



E SOB O CAPACETE AJUSTADO EM SUA CABEÇA, O SOM DE UM MARTELAR SEM PAUSA TORTURA SUA MENTE...ENQUANTO ELE SE INDAGA SOBRE O QUE TRIUNFARÁ:

A MORTE... OU A LOUCURA!

O BÁRBARO NÃO SABE SE TUDO ISSO ACONTECEU DE FATO, OU SE FOI UM MERO FEITIÇO DE ZAFRA...

...DE QUEM LEMBRA TER OUVIDO O PROFERIR DE FRIA E CONCISA SENTENÇA...

MATE O!

...E IMAGINA TER VISTO UMA ESPADA SOZINHA MATAR UM OUTRO CATIVO.

MAS ELE NÃO ESTÁ CERTO DE NADA.


AO DESPERTAR, HORAS OU DIAS DEPOIS, CONAN TEM A SENSAÇÃO DE QUEM SONHOU...
...FOI DROGADO...
...OU SIMPLESMENTE ENFEITIÇADO.
O ODOR DE ERVAS QUEIMADAS E MISTURADAS A PRODUTOS QUÍMICOS FUSTIGA-LHE AS NARINAS...
...MAS SEUS BRAÇOS E PERNAS ESTÃO LIVRES.


QUANDO TENTA SE ERGUER, CONAN VÊ E OUVE ZAFRA...
AH, MUITO BOM... GRATIFICANTE MESMO!
VOCÊ SE CURVA COM RESPEITO!
FILHO DE UMA CADELA!


JÁ CONSEGUE FICAR DE PÉ, CONAN? É UM HOMEM REALMENTE FORTE! E PRECISA SER, PARA TER FEITO TUDO O QUE CONTOU NO BANQUETE DO KHAN!
EU SABIA QUE VOCÊ VIRIA ATRÁS DE ISPARANA... E DE UMA OU DUAS CABEÇAS!
AGORA, ESCUTE, BÁRBARO...


DENTRO DE UM ANO VOU GOVERNAR ZAMBOULA. E, MUITO BREVE, TODA TURAN SE CURVARÁ A MIM!
NADA MAL PARA UM GAROTO QUE APANHAVA DO MESTRE POR NÃO APRENDER RÁPIDO AS LIÇÕES, HEIN?
BEM... SÓ QUE APRENDI O SUFICIENTE PARA CHEGAR ONDE CHEGUEI HOJE... E ONDE CHEGAREI AMANHÃ!

AMANHÃ VOCÊ VAI ESTAR NO INFERNO, CÃO!

SUA FORÇA É MUITO SUPERIOR ÀQUELA QUE IMAGINEI.. MAS DEVE SE LEMBRAR DESTA ESPADA, NÃO, BÁRBARO?

JÁ LHE MOSTREI COMO ELA ME OBEDECE!

UMA VEZ COMANDADA A ESPADA NÃO DESCANSA ENQUANTO NÃO MATA!

MATE-O!

AO VER A ARMA DE ZAFRA GIRAR NO AR E VOAR EM SUA DIREÇÃO, O CIMÉRIO SENTE O SANGUE GELAR...

E SER INVADIDO PELO ÚNICO MEDO QUE CONHECE: O DA FEITIÇARIA!

MAS ISSO NÃO O IMPEDE DE AGIR.

UUNNNF!

COM A FORÇA DO IMPACTO, E SEM EQUILÍBRIO, CONAN É DERRUBADO...

...E OUVE, SOBRE SUA CABEÇA, O SILVO DO NOVO ATAQUE DA LÂMINA.


ENTÃO, ERGUENDO-SE DE UM SALTO, ELE SE DEFRONTA COM O MAGO...
VOCÊ VAI ENGOLIR O QUE DISSE, PORCO!
...E NOTA QUE OS OLHOS DE ZAFRA NÃO O FITAM...


...MAS ESTÃO FIXOS EM ALGO ATRÁS DO CIMÉRIO.


AO VIRAR-SE, O BÁRBARO ENTENDE O OLHAR DE ZAFRA, E BRUSCAMENTE ATIRA-SE AO CHÃO...


...E, MAIS UMA VEZ, O CASTIÇAL QUE EMPUNHA RECEBE O GOLPE DA LÂMINA MÍSTICA.
CONAN SABE QUE ESSA LUTA NÃO PODE DURAR MUITO.
HOMENS SE CANSAM... LÂMINAS, NÃO!


SÚBITO, RECORDANDO O QUE ZAFRA DISSE, O SELVAGEM...
...SORRI.

E AQUELE SORRISO DEIXA O MAGO INSEGURO...COM MUITO MEDO...

...POIS É A EXPRESSÃO PURA DA SELVAGERIA INDOMÁVEL!

EM SEGUIDA, CONAN ERGUE-SE E CORRE...

...EM DIREÇÃO À PORTA QUE DÁ ACESSO A UM CORREDOR DO PALÁCIO...

ENQUANTO A AMEAÇADORA ESPADA SE DIRIGE PARA SUAS COSTAS!

ELE NÃO CONSEGUIRÁ ESCAPAR

...MAS ESTÁ CIENTE DISSO.

ENTÃO, ESQUIVA-SE... NO EXATO MOMENTO EM QUE A LÂMINA PASSA RASPANDO EM SUA PELE...

ANTES DE RETOMAR O RASTRO MORTÍFERO

...A ARMA SE CRAVA VIOLENTAMENTE NA PORTA


AO APROXIMAR-SE, O CIMÉRIO VÊ QUE A ESTRANHA ARMA COMEÇA A SE SOLTAR DA FENDA NA MADEIRA...
...E FUGINDO PARA O CORREDOR, RELEMBRA MAIS UMA VEZ AS PALAVRAS DE ZAFRA, O MAGO...


"UMA VEZ COMANDADA, A ESPADA NÃO DESCANSA ENQUANTO NÃO MATAR!"
NÃO! PARE!
ADEUS, BRUXO DE ZAMBOULA!
TENHO QUE IR...

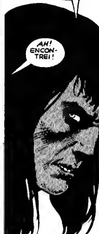

...MAS DEIXO SUA ESPADA COM VOCÊ!
A PORTA MAL SE FECHOU QUANDO A LÂMINA ENFEITIÇADA SE SOLTOU DA MADEIRA...


POR ALGUNS INSTANTES, OUVEM-SE FRENÉTICOS GRITOS DE PAVOR NO INTERIOR DA CÂMARA
AAAAAAA
E O SILÊNCIO IMPERA DEPOIS DE UM ÚLTIMO GRUNHIDO ESTRANGULADO.


MESMO SABENDO QUE DEVERIA FUGIR ENQUANTO NÃO É PERSEGUIDO, ELE PERMANECE IMÓVEL
AFINAL, CONAN É UM HOMEM... E OS HOMENS SÃO CURIOSOS POR NATUREZA.
ALÉM DO MAIS...


MESMO MORTO, ZAFRA POSSUI UMA ARMA QUE PODE SER ÚTIL AO CIMÉRIO.


NO MEIO DO PEITO... BELA ARMA MESMO!
BELA, SÓ QUE SE VOLTOU CONTRA VOCÊ, BRUXO!


VAMOS VER SE COMIGO ELA É...
...MAIS OBEDIENTE! NÃO GOSTO DE BRUXARIA, MAS...
AH! ENCONTREI!


SANGUE DE TARIM! ZAFRA?!
É COM SURPRESA, QUASE NÃO ACREDITANDO, QUE O SOLDADO TIRA OS OLHOS DO CADÁVER...


...PARA FITAR O GIGANTE SEMINU QUE EMPUNHA A CIMITARRA.
...CUJO OLHAR EXPELE UM FULGOR BESTIAL E OS LÁBIOS ROSNAM COMO UMA FERA ENCURRALADA

POUCO DEPOIS...

TRAJANDO O UNIFORME DA GUARDA REAL, O BÁRBARO ATRAVESSA OS CORREDORES DO PALÁCIO DE ZAMBOULA.

ELE DESCONHECE A PLANTA DA MAGNÍFICA CONSTRUÇÃO, MAS DEIXA QUE SEU INSTINTO INFALÍVEL O DIRIJA, ATÉ QUE...

MAIS ADIANTE, VÊ UMA PORTA DESGUARNECIDA.

CONAN SENTE QUE ELA CONDUZ À MESMA CÂMARA ONDE ZAFRA O TORTUROU, E QUE LÁ TAMBÉM PODE ESTAR...

¡SPARANA!

PORÉM, A COMPANHEIRA DO CIMÉRIO NÃO ESTÁ SÓ...

EI! QUE DIABOS PENSA QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

OLHE, HAROOM! ELE NÃO É UM GUARDA... NEM É ZAMBOULANO!

RECONHEÇO UM MEMBRO DA GUARDA REAL!

ELE É UM *INTRUSO* DISFARÇADO!

VIM BUSCAR *SUA* PRISIONEIRA, ZAMBOULANOS!

SE NÃO FICAREM NO MEU CAMINHO...

EU CUIDO DESSE FORASTEIRO, PERXES!

UUURG

VOCÊS SÃO MUITO LEAIS PARA UM *TIRANO* QUE *NÃO MERECE*

...E É TARDE PRA MUDAREM!

AAAAARRR

MUITO TARDE!


RRRRRss...

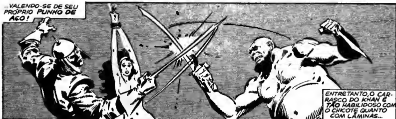



COMO É, MULHER... SATISFEITA POR ME VER? VIM TE SOLTAR PRA CONTINUARMOS AQUELE...

C-CONAN... C-CUIDADO!
CROM!
ESTE CALABOUÇO TEM MAIS GENTE QUE O BAZAR DE SHADIZAR!


VOCÊ É UM BOCADO CORAJOSO, RAPAZ!
SÓ QUE VALTAJ VAI CORTAR ESSA CORAGEM...


... EM VÁRIOS PEDAÇOS!
MESMO ATACADO PELAS DUAS ARMAS DO TORTURADOR CONTRA UMA SUA, O JOVEM BÁRBARO NÃO SE LEMBRA DE PRONUNCIAR O FEITIÇO DE ZAFRA...


...VALENDO-SE DE SEU PRÓPRIO PUNHO DE AÇO!
ENTRETANTO, O CARRASCO DO KHAN É TÃO HABILIDOSO COM O CHICOTE QUANTO COM LÂMINAS...


E, QUANDO, COM VELOCIDADE E FORÇA TITÂNICA, O SELVAGEM DETÉM UMA DELAS...


...AO IMPACTO DA SEGUNDA ELE AGRADECE A CROM POR TER VESTIDO O ELMO ZAMBOULIANO.
UNNNNG


ATORDOADO, O CIMÉRIO MAL CONSEGUE EVITAR O ATAQUE INTERMITENTE DE VALTAJ...


...MAS, COM UM GOLPE CEGO, POR POUCO NÃO ARRANCA A CABEÇA DO AVANTAJADO OPONENTE.
OOOORG


PORÉM, ASSIM QUE SE REFAZ, CONAN RECEBE OUTRO GOLPE...
SAGRADO ISHTAR!


JÁ MATEI MUITOS HOMENS, FORASTEIRO!
VAI VER QUE, POR ISSO, SOU DURO DE MORRER!


E SE FOR PRA EU MORRER, POR TARIM, VOU LEVAR VOCÊ COM!..
AAAARGH!
VOCÊ VAI MORRER, PORCO!


E PRA SUA SORTE, MAIS RÁPIDO QUE OS INFELIZES QUE ATORMENTOU!


MAS SE CROM QUISER VOCÊ AINDA VAI PENAR MUITO NOS SETE INFERNOS!
PARE DE FALAR COM UM MORTO...
...E ME SOLTE DE UMA VEZ, PRAGA!
OLHA COMO FALA MULHER! DEVIA AGRADECER POR EU VIR TE BUSCAR!
HUM...
SORTE QUE CHEGUEI ANTES DE TE MARCAREM COM OS FERROS EM BRASA!


TRATE... DE ME... SOLTAR LOGO, SEU BÁRBARO ABUSADO!
PRONTO! SÓ QUERIA SABER SE FARIA O MESMO POR MIM NUMA SITUAÇÃO INVERSA!
OLHA QUEM FALA... FOI VOCÊ QUEM ME ABANDONOU NA TABERNA PRA SER TORTURADA E USADA CÃES DE AKTER KHAN!


OOOOH, CONAN... ACHO QUE VOU DESMAIAR...
NÃO HÁ TEMPO AGORA, MULHER!
ISSO PASSA LOGO! VAMOS!


VOCÊ NÃO É NADA DELICADO, SABIA, PORCO BÁRBARO?
PODE SER, MULHER... MAS ESTA NOITE MATEI UM BOCADO DE HOMENS PRA TE TIRAR DAQUI...
...INCLUSIVE ZAFRA!


ZAFRA... MORTO?
É, POR SUA PRÓPRIA ESPADA... QUE AGORA ESTÁ COMIGO! MAS CONTO ISSO DEPOIS!
PRONTA PRA VOLTAR À ATIVA, LADRA VADIA?


SIM, E ESTOU, MAS... NUA?
VALTAJ TINHA UMA CAMA NA CÂMARA AO LADO... COBERTA COM AS ROUPAS DE OUTRAS PRISIONEIRAS!
NA CERTA, A SUA TAMBÉM ESTÁ LÁ... COMO TROFÉU!
ARIA DE
QUE ESSE ANIMAL TOCOU, MAS COMO NÃO TENHO OUTRA ESCOLHA...
FELIZ PORQUE VOCÊ MATOU


...E ESSE MONSTRO, MESMO QUE TENHA SIDO TÃO DEPRESSA!
SABE... ELES FIZERAM MUITO MAIS DO QUE ME TORTURAR...
IMAGINO!

TAMBÉM NÃO QUERO QUE SINTA **PENA** DE MIM POR ISSO! AFINAL, EU SABIA O QUE PODERIA ME ACONTECER SENDO UMA LADRA!

ÓTIMO! GOSTO DE MULHERES **DURONAS!**

EI! EM VEZ DE CAÇAR SUAS ROUPAS AÍ NO ESCURO...

...QUE TAL USAR UM **UNIFORME REAL?**

TEM UM POUCO DE SANGUE AQUI E ALI, MAS...

NÃO TANTO QUANTO O **SEU** TERÁ AGORA, CONAN!

NÃO MESMO! ME SINTO **BEM** DO LADO QUE ESTOU, CONAN!

E É SÓ EU TRANCAR A PORTA PRA QUE VOCÊ FIQUE PRESO AQUI **ATÉ** MEU MESTRE KHAN DECIDIR O QUE FAZER COM SUA PELE!

E SE ELE ESTIVER DE BOM HUMOR, PODE ATÉ **CEDER** A MULHER PRA MIM!

FAROUZ!

YOG TE CARREGUE! POR QUE TINHA QUE CHEGAR **AGORA?**

POR ACASO NÃO QUER **TROCAR DE CHEFE**, CERTO?

O ZAMBOULANO ESTÁ CONFIANTE, POIS SABE TÃO BEM QUANTO O CIMÉRIO QUE NÃO PODE SER ALCANÇADO ANTES QUE TRANQUE A PORTA.

MESMO ASSIM, UM LEVE SORRISO SE ESBOÇA NA FACE DE CONAN ENQUANTO **LENTAMENTE** ELE SACA SUA ESPADA...

.. E ABRE A MÃO.

MATE-O!


O QUE SE SEGUE NÃO É, PORÉM, O QUE O BÁRBARO ESPERAVA...
DEMÔNIOS DE CROM!


AH! ENTÃO É A ESPADA DE ZAFRA?
ACHAVA MESMO QUE ELA FUNCIONARIA COM UM SELVAGEM?


FAROUZ RI RUIDOSAMENTE E ERGUE O BRAÇO NUM ACENO ZOMBETEIRO, QUANDO, DE REPENTE, DEDOS ESQUIVOS EMERGEM DAS SOMBRAS PARA ALCANÇAR A ADAGA DE VALTAJ


E ARREMESSÁ-LA COM PRECISÃO FATAL..


NUM ALVO NÃO MENOS EFICAZ QUE O PRÓPRIO CORAÇÃO.
AAAARGH!

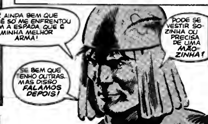

A FACE DO ZAMBOULANO SE CONTORCE AGONIZANTE E, TALVEZ, COM OS PRIMEIROS INDÍCIOS DE MORTE...


ANTES MESMO DE SEU PESCOÇO SE ROMPER NUM ESTALO E SEU CORPO CAIR SEM VIDA NA BASE DA ESCADA DE PEDRA.


É A SEGUNDA VEZ QUE ARREMESSA UM PUNHAL DESSE JEITO! (*)
(*) ESC 35.


E POSSO ARREMESSAR MUITAS VEZES MAIS!
E TERIA ACERTADO VOCÊ COM A MESMA PRECISÃO MUITAS VEZES, SE TIVESSE TIDO CHANCE, MEU CARO!


MAS, FELIZMENTE PRA VOCÊ, NÃO TIVE!


É! AINDA BEM QUE VOCÊ SÓ ME ENFRENTOU COM A ESPADA, QUE É MINHA MELHOR ARMA!
SE BEM QUE TENHO OUTRAS. MAS DISSO FALAMOS DEPOIS!
PODE SE VESTIR SOZINHA OU PRECISA DE UMA MÃOZINHA?


DISPENSO SUA AJUDA!
DIGA... SE É TÃO BOM COM UMA ESPADA...
...POR QUE NÃO SOUBE USAR A DE ZAFRA?
É UMA HISTÓRIA ESTRANHA...


CONAN RESUME TODO O OCORRIDO COM HÁBIL PARCIALIDADE E ELOQUÊNCIA.
PELAS PRESAS DE YOG! QUE HISTÓRIA IMPRESSIONANTE!
E ACHA QUE A ESPADA FOI ENFEITIÇADA PRA OBEDECER SOMENTE A ZAFRA?
SÓ SEI QUE NÃO ME OBEDECEU!


AGORA CHEGA DE CONVERSA! VAMOS SAIR DAQUI!
ENTÃO, ZAFRA TRAMOU TUDO?
QUER DIZER ELE ESTAVA POR TRÁS DE TODOS OS PASSOS DO KHAN?
É O QUE PARECE!


CONAN... NÃO SEI SE VAMOS SAIR VIVOS DO PALÁCIO, POR ISSO GOSTARIA DE DIZER QUE...
COM AJUDA A GENTE SAI!
COMO ASSIM? NÃO ESTAMOS SÓS?


ESTAMOS! E QUALQUER UM QUE BATER O OLHO NA GENTE VAI VER QUE SOMOS DE FORA!
MAS TEM ALGUÉM QUE PODE NOS AJUDAR A SAIR... COMO NOSSO REFÉM!
V-VOCÊ NÃO ESTÁ PENSANDO...


PODE APOSTAR QUE SIM! E ELE ESTÁ AÍ DENTRO, NA SALA DO TRONO!
VOCÊ É LOUCO, BÁRBARO!
E ACHO QUE SOU MAIS POR FICAR DO SEU LADO!


O GORDUCHO DEVE SE SENTIR MUITO SEGURO DEIXANDO ESTA PORTA ABERTA PRA GENTE!
ENTÃO... PRONTA?
PRONTA!

SEM HESITAR, CONAN E ISPARANA ABREM AS PORTAS E ADENTRAM A AMPLA SALA...

...PARA SE DEPARAREM COM AKTER KHAN, A MENOS DE CINQUENTA PASSOS, SENTADO AO TRONO, E ENTRE ELES **ONZE GUARDAS ARMADOS.**

E SE TANTO OS GUERREIROS COMO SEU SENHOR FICAM SURPRESOS...

...OS DOIS INVASORES FICAM *AINDA MAIS.*

QUE AZAR DOS INFERNOS!

ENQUANTO DOZE PARES DE OLHOS SE FIXAM NELES, UMA ORDEM É PRONUNCIADA.

PEGUEM-NOS!

ESPERE!


MILORDE KHAN?
CAPITÃO HAMER, RETIRE SEUS HOMENS PARA O CORREDOR... TODOS ELES!
QUERO FALAR A SÓS COM OS DOIS!


CONAN, ISPARANA... AFASTEM-SE!
ABRAM PASSAGEM PARA MEUS SOLDADOS REAIS!
CONAN, O QUE...
ESPERE E VAI VER!


LORDE KHAN... ELES SÃO INIMIGOS... E ESTÃO ARMADOS!
EU SEI DISSO!


GOSTARIAM DE ENTREGAR SUAS ARMAS?
NÃO VAI HAVER TRUQUES, CONAN! EU SÓ QUERO FICAR A SÓS COM VOCÊS DOIS!
POR QUÊ?
MUITO SIMPLES.


TALVEZ ESTEJAM A PAR DE QUE UMA HORDA DE GUERREIROS DO DESERTO VEM DANDO MUITO TRABALHO AO MEU EXÉRCITO!
GOSTARIA DE RESOLVER ESTA SITUAÇÃO DA FORMA MAIS CIVILIZADA POSSÍVEL
E CREIO QUE O DIÁLOGO É A MAIS INDICADA!
NÃO ACREDITE NELE!
TUDO BEM...


LORDE KHAN, EU INSISTO...
BASTA! SAIA DESTA SALA E PERMANEÇA ATENTO NO CORREDOR, CAPITÃO!
NÃO ADMITO QUE QUESTIONE MINHAS ORDENS OU DESRESPEITE MINHA PESSOA!


AGORA, CONAN... SUAS ARMAS, SIM?
ESPERO QUE ENTENDA... NÃO POSSO PERMITIR QUE FIQUEM ARMADOS!
EU ENTENDO, KHAN!
NENHUM ESTRANGEIRO PODE SE APROXIMAR DE UM REI COM SUAS ARMAS!
C-CONAN!

ESTOU DESARMADO, KHAN DE ZAMBOULA!
E SE ESSA ZAMBOULANA SE RECUSAR A FAZER O MESMO, QUE SAIA COM O CAPITÃO!

SEU FILHO DE UMA CADELA...

AGORA, CAPITÃO HAMER...
SIM, MILORDE? ELES ESTÃO INDEFESOS!
DEVO...

SAIA!

S-SIM, MILORDE!
TALVEZ O OFICIAL SUPONHA QUE A BEBIDA PREDILETA DO KHAN O TENHA TORNADO SUICIDA.
CONTUDO, AS ORDENS DE UM KHAN, AINDA QUE ÉBRIO, DEVEM SER OBEDECIDAS!



E QUANDO OS GUARDAS SE RETIRAM...
TRAVE A PORTA, ISPARANA!
SIM...



SORRINDO, AKTER KHAN RECOSTA-SE AO TRONO... ENQUANTO A JOVEM ENCAIXA A ENORME VIGA NOS DOIS SUPORTES.
CONAN TAMBÉM SORRI, IMAGINANDO A EXPRESSÃO DO DESMORALIZADO CAPITÃO HAMER, DO LADO DE FORA, SEM PODER ENTRAR.



...E PORQUE NÃO DEIXOU DE NOTAR A BELA ESPADA INCRUSTADA DE JÓIAS ATRÁS DO TRONO.
ENTÃO... VIU A ESPADA DE ZAFRA!
SIM, VI... ESCAPEI DELE E A SEGUREI!
QUEM ESTÁ COM ELA AGORA É O CAPITÃO HAMER, LÁ FORA!



AQUELA ERA A ESPADA DE ZAFRA?
MAS, ENTÃO, ELE...



ORDENOU QUE ELA MATASSE...
...E ELA MATOU... QUANDO ESTAVAM SÓ OS DOIS NO QUARTO DELE!



MUITO INTELIGENTE, CIMÉRIO! COMO SOUBE QUE ZAFRA NÃO PODERIA EVITAR SEU PRÓPRIO FEITIÇO?
NÃO SABIA! ARRISQUEI!
SENTIREI FALTA DELE!
MAS VOCÊ E ESSA VADIA AO SEU LADO VÃO PAGAR POR SUA MORTE!
MUITO VALENTE, ASSASSINO... SÓ QUE OS SHANKIS ESTÃO DESNORTEANDO SEUS SOLDADOS PELO DESERTO E BALAD TE DERRUBARÁ!

E MESMO QUE MANEJASSE A ESPADA COMO EU OU ISPARANA, NÃO ALCANÇARIA A QUE TEM AÍ EM CIMA VIVO!
NEM ESPERE QUE A ESPADA MÁGICA TE AJUDE, PORQUE ELA NÃO PODE ATRAVESSAR ESSAS PORTAS!
AH, BÁRBARO, VOCÊ É ESPERTO... MAS NÃO O BASTANTE PARA VIVER MUITO MAIS!

SAIBA QUE MEU LEAL MAGO LANÇOU O FEITIÇO DE SKELOS SOBRE...
...DUAS ESPADAS!
MATE-O!

CONAN... SE FOR VERDADE, ESTAMOS PERDIDOS!
RÁPIDO, ABRA A PORTA!
TALVEZ A ESPADA ACERTE OS GUARDAS PRIMEIRO E...
ESPERE! POR CROM...

A ESPADA NÃO SE MOVE!
MATE-O! MATE-O!
MATE-A!
M-MATE OS DOIS!
MATE...

SEU ABUTRE SANGUINÁRIO! E PENSAR QUE FUI LEAL A VOCÊ!
PELO MENOS NÃO FOI SÓ A MIM QUE A ESPADA NÃO OBEDECEU!
VAI VER, ZAFRA FEZ COM QUE O FEITIÇO ACABASSE APÓS SUA PRÓPRIA MORTE.
OU A ESPADA JAMAIS OBEDECEU AOS MEUS COMANDOS!

É ISSO! AGORA ENTENDO... O CÃO TRAIÇOEIRO!
ELE DEVIA SUSSURRAR OS COMANDOS PARA EU ACREDITAR QUE ELA OBEDECIA À MINHA VONTADE!
TRAMOU TUDO PARA DEPOIS USAR UMA... OU, TALVEZ, AS DUAS CONTRA MIM!
MAS... MEUS HOMENS...



DE FATO, NO CORREDOR, HOMENS COSPEM BLASFÊMIAS, GRITOS DE ALERTA E MORTE...

...EM MEIO AO CLANGOR DE LÂMINAS ARISCAS QUE SE CHOCAM ENTRE SI QUANDO NÃO COMPLETAM SEU CURSO MORTÍFERO!

LOGO, PORÉM, OS BRADOS PARECEM ATENUAR, BEM COMO OS GRITOS DE AGONIA E O GOLPEAR DE METAIS!



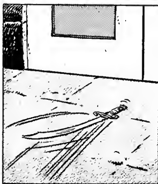



ENTÃO...
AKTER! AKTER KHAN!
SEUS SOLDADOS SE RENDERAM E O CAPITÃO HAMER ESTÁ MUITO FERIDO!
JHABIZ TAMBÉM JÁ SE ENTREGOU E PEDIU CLEMÊNCIA PRA ME SERVIR! O PALÁCIO É NOSSO!
ABRA AS PORTAS, TIRANO MALDITO!


OUVIU, EX-KHAN DE ZAMBOULA!
ESSA É A VOZ DO SEU DESTINO, DE SUA SENTENÇA!
HUM... DEIXA EU VER ESTA ESPADA!


BEM, UMA LÂMINA ENCANTADA JÁ ME SERVIU SEM QUE EU PRECISASSE APELAR PRA SUA MAGIA...


EU NÃO VOU PRECISAR DE OUTRA!




JÁ ESTOU PRONTO!
DESTRAVEM AS PORTAS!

NADA FEITO, AKTER! VOCÊ FAZ ISSO!

NÃO FAÇO IDÉIA DE QUANTOS MATOU ALÉM DA MOÇA SHANKI, MAS CHEGOU A HORA DE *PAGAR POR SEUS ATOS!*

É! O PODER *ACABOU*, KHAN!

AGORA, ABRA AS PORTAS PRA AQUELES QUE DERAM *LIBERDADE* AO POVO QUE VOCÊ OPRIMIU POR TANTO TEMPO!

POR UM LONGO INSTANTE, O REI DEPOSTO MIRA CONAN E ISPARANA.

NÃO HÁ ÓDIO OU RANCOR NAQUELES OLHOS NEGROS. TALVEZ UMA *SÚPLICA*.

ENTÃO, ERGUENDO-SE LENTAMENTE, AKTER DESCE DO TABLADO DE MÁRMORE...

...E ATRAVESSA A SALA ATÉ AS PORTAS, DE ONDE A VOZ DE SEU SUCESSOR SOA FIRME E INSISTENTE.

APÓS BREVE HESITAÇÃO, ELE SUSPENDE A TRAVA QUE JAMAIS TOCOU ENQUANTO SOBERANO. E NUNCA PENSOU QUE A TOCARIA.

CONAN NÃO CONSEGUE DEIXAR DE SE IMPRESSIONAR COM A CORAGEM E DIGNIDADE DESSE HOMEM...

POR FIM, O KHAN DEPOSTO RETORNA AO TRONO COM A LENTIDÃO E O ABATIMENTO DE UM ANCIÃO CANSADO.

...E, SENTADO NOVAMENTE, PROFERE SUA ÚLTIMA ORDEM...











...DESFERE A SETA CERTEIRA CONTRA O HOMEM NO TRONO.




...ENTÃO, ALTIVAMENTE, ELE CONSEGUE SE ERGUER.
BALAD, SEU...


E O REVOLUCIONÁRIO LANÇA UMA SEGUNDA FLECHA...


...QUE VAI SE CRAVAR COM PRECISÃO AO LADO DA PRIMEIRA, NO MEIO DO CORAÇÃO DO EX-TIRANO...


...QUANDO ESTE JÁ CAMBALEIA SEM VIDA POR SOBRE O TABLADO...


...SEM TER DESFRUTADO DO AMBICIONADO PODER DA ESPADA DE SKELOS E, MUITO MENOS, DO OLHO DE ERLIK


BALAD! ELE ABRIU AS PORTAS PRA VOCÊ... E NÃO ESTAVA ARMADO!
ISSO NÃO FOI VINGANÇA... MAS ASSASSINATO!
CONAN..
EU SOU O KHAN, AGORA... KHAN DE ZAMBOULA!
VOCÊ VAI RECEBER BOA RECOMPENSA... SE DOMAR ESSA LÍNGUA!

AKTER KHAN FOI UM ANIMAL, SIM... MAS ACEITOU A DERROTA COMO UM REI E FOI MORTO COMO UM RATO...
...POR UMA ARMA DE LONGA DISTÂNCIA DESFERIDA POR UM CAÇADOR BARATO... UM COVARDE!

OLHA COMO FALA COMIGO, CONAN! NÃO TENHO TEMPO PRA JULGAMENTOS E ESTE MONSTRO SÓ MERECIA A MORTE!
QUERO QUE VOCÊ SEJA MEU GUARDA-COSTAS, MAS NÃO VOU ADMITIR OFENSAS EM NOME DAQUELE VERME!
EU ME ALIEI A VOCÊ CONTRA UM ASSASSINO INJUSTO, BALAD!
E AGORA NÃO VOU SERVIR A OUTRO IGUAL!

NESSE CASO, BÁRBARO, VOCÊ NÃO TEM MAIS UTILIDADE PRA..

NÃO!
OSSADA DE YOG!


É O RANGER DE UMA PORTA DE CARVALHO QUE ATRAI A ATENÇÃO DO PRETENSO KHAN, QUE JÁ PREPARA NOVA FLECHA NO ARCO...
...E O SURGIR DE UMA MÃO ENSANGÜENTADA QUE FAZ O SANGUE DE TODOS OS PRESENTES GELAR.


UM INSTANTE MAIS, E UMA FORMA AGONIZANTE EMERGE ATRÁS DAS SOMBRAS, ARRASTANDO-SE PENOSAMENTE PARA A SALA DO TRONO..
ZAFRA!
ISSO MESMO, CIMÉRIO.. NÃO É FÁCIL MATAR UM ADEPTO DAS ARTES NEGRAS...


DEVÍAMOS TER NOS ALIADO, MAS... AH, BALAD...
NINGUÉM SE MOVE OU FALA...


SÓ UM FEITIÇO... MUITO ANTIGO... ME POUPA AINDA A VIDA PARA VER VOCÊ, USURPADOR...
BALAD NO TRONO!
ANTES O CÃO DO AKTER... ANTES ELE!


M-MATE-O!
A LÂMINA SOBRE O CHÃO SE ERGUE COMO UM PÁSSARO DE PRATA RESSUSCITADO...


E É BALAD, O MAIS PRÓXIMO A ELA, QUE SILENCIA PARA SEMPRE!
AAAAAAGGG


CONTUDO, O MAGO AINDA VIVE; E SE CONTORCE NO CHÃO, LUTANDO PARA PROFERIR NOVOS COMANDOS...
ME DÁ ESTA ESPADA!


M-MATE...


DOIS GOLPES SÃO NECESSÁRIOS!
NO SEGUNDO, A LÂMINA ATINGE O CHÃO PROVOCANDO FAÍSCAS.


E A CABEÇA DO FEITICEIRO DE ZAMBOULA AINDA ESTÁ ROLANDO SOBRE O ASSOALHO.


...QUANDO CONAN SE VOLTA PARA OS OUTROS.
SUGIRO QUE QUEIMEM AQUELA CABEÇA! COM BRUXOS, NUNCA SE SABE!
E APROVEITANDO QUE VOCÊS, OS VERDADEIROS DEFENSORES DE ZAMBOULA, ESTÃO REUNIDOS, POR QUE NÃO DESEJAM VIDA LONGA A JUNGIR KHAN?


É ISPARANA QUEM PRIMEIRO GRITA...
VIDA LONGA A JUNGIR KHAN!




E LOGO É IMITADA POR UM CORO.


DIAS DEPOIS..
VAI MESMO EMBORA, CONAN?
PREFIRO SHADIZAR, ONDE TODO MUNDO É RATO... MAS ADMITE!
E COMO É QUE O JOVEM JUNGIR TEM SE VIRADO DEPOIS DA MORTE DO PAI?

MUITO BEM. EMBORA NINGUÉM TENHA MENCIONADO UM CERTO CIMÉRIO A ELE!
SABIA QUE O VIZIR HÁFAR ME NOMEOU COMPANHEIRA DO KHAN? SOU A PRIMEIRA DAMA DE ZAMBOULA, CONAN!
E ESPERO QUE NÃO DIGAM NADA ENQUANTO EU ESTIVER POR AQUI!
BEM QUE VOCÊ PODIA FICAR E SER O GENERAL DO NOSSO EXÉRCITO!


NADA DISSO! VOU PASSAR UNS DIAS COM OS SHANKIS E, DEPOIS, TALVEZ SIGA PRA ZAMORA!
E JURO EM NOME DE CROM, TARIM E SHEBA QUE TÃO CEDO NÃO VOLTO A ZAMBOULA!
QUERO ESQUECER ESTE LUGAR... E O TAL OLHO DE ERLIK QUE ME DEU TANTO TRABALHO À TOA!


E EU?
VOCÊ, LADRA VADIA?
SE UM DIA ACONTECER DE EU VOLTAR AQUI, VOCÊ JÁ VAI SER UMA MATRONA ENRUGADA E CHEIA DE FILHOS!
COISAS DA VIDA!


POR LONGOS INSTANTES, SEUS OLHARES ARDEM QUAL FOGO, E UMA ETERNIDADE DE PERIGOS E AVENTURAS COMPARTILHADOS É RELEMBRADA...


ENTÃO...
HAJIMEN! ESTÁ NA HORA!
VAI SER BOM DEITAR NAS TENDAS DOS SHANKIS, PORQUE ELES SÃO AS MELHORES PESSOAS QUE ENCONTREI NESSES MESES DE ANDANÇAS.


...MENOS POR UMA. TALVEZ!





RECAPITULAÇÃO:

NO CORAÇÃO DE UMA TERRA DE CANIBAIS, SALOMÃO KANE FUGIA PARA SALVAR SUA VIDA...

CORRENDO, ESQUIVANDO-SE E ESGUEIRANDO-SE PELA SELVAGEM REGIÃO, NA DESESPERADA TENTATIVA DE DESPISTAR SEUS IMPLACÁVEIS PERSEGUIDORES. (*)

(*) VER ESC 32.


DURANTE A FUGA, O PURITANO ALCANÇOU UMA ALDEIA ASSOLADA POR MISTERIOSA DEVASTAÇÃO...


...ONDE UM GUERREIRO, CRUELMENTE DILACERADO, BALBUCIAVA PALAVRAS DESCONEXAS SOBRE DEMONÍACAS CRIATURAS.
E, POUCO ANTES DA MORTE APIEDAR-SE DO INFELIZ...


...ESTE FOI CAPAZ DE ARTICULAR UM DERRADEIRO GRITO..."AS ASAS! AS ASAS!"
ENTÃO, KANE SEPULTOU O FARRAPO HUMANO...


...E ASSIM QUE A NOITE PRECIPITOU SEU MANTO UMA SOMBRA EMERGIU DA ESCURIDÃO AGREDINDO O INGLÊS.
A FÚRIA DO CONFRONTO JÁ FAZIA IMINENTE UM DESFECHO FATAL...


...QUANDO ALGO COMO QUE ATRAÍDO PELO ODOR DO SANGUE DOS FERIMENTOS DOS OPONENTES...
...DESATRACA-OS COM SÚBITA VIOLÊNCIA LEVANDO CONSIGO O CANIBAL.
"ASAS!" REFLETIU SALOMÃO... "ASAS DA NOITE!"


SÓ MAIS TARDE, PORÉM, O PURITANO VEIO A SE DEFRONTAR COM UM DOS DEMÔNIOS ALADOS...
UM DEMÔNIO QUE NÃO ERA FELIZMENTE, IMUNE A UMA BALA DE CHUMBO.


CONTUDO, O PAVOROSO SER NÃO ERA O ÚNICO...
...E, LOGO DEPOIS, KANE FOI ATACADO POR OUTRO MONSTRO...


O IMBATÍVEL PURITANO CONSEGUE APUNHALAR SEU CAPTOR EM PLENO AR...
...MAS PRECIPITA-SE JUNTO COM ELE DAS ALTURAS.

ASAS DA NOITE

PARTE II



...SUA MENTE MERGULHA NO ABISMO NEGRO E INFINITO DE PESADELOS DANTESCOS...





COM A MÃO TRÊMULA, KANE TOCA A FAIXA EM SUA CABEÇA...



O VOLUMOSO NEGRO À SUA FRENTE O RECOSTA COM CUIDADO AO RESPONDER...





...QUE KANE DEVORA VORAZMENTE.













DEPOIS DE ALIMENTADO.

ESTA TERRA É BOGONDA, GOVERNADA PELO CHEFE KUROBA E POR GORU!

CHAME GORU!










NOS DIAS QUE SE SEGUEM, KANE SE RECUPERA RAPIDAMENTE GRAÇAS À SUA VITALIDADE PECULIAR...
...TENDO SEMPRE POR PERTO A COMPANHIA DE KUROBA OU GORU...
QUE LHE CONTAM SUA HISTÓRIA.


SUA TRIBO CHEGARA AQUELE PLANALTO, CENTO E CINQUENTA ANOS ATRÁS...
...BATIZANDO-O DE BOBONDA EM HOMENAGEM AO RIO QUE CORTAVA SUAS ANTIGAS TERRAS MAIS AO SUL.


OUTRORA PODEROSA, A UNIDADE DA ANTIGA TRIBO FOI ROMPIDA POR UMA GUERRA...
ENTÃO, A NAÇÃO INTEIRA SE DESESTRUTUROU...
DISPERSANDO-SE POR QUILÔMETROS DE FLORESTAS E PÂNTANOS.


POR FIM, EMBRENHANDO-SE NAQUELA TERRA DE FEROZES CANIBAIS, ELES SE PROTEGERAM DE ATAQUES EXTERNOS...
SEM COMPREENDER AS GARGALHADAS ZOMBETEIRAS DOS COMEDORES DE GENTE...
QUE OS HAVIAM RECHAÇADO PARA AS FRONTEIRAS DO PLANALTO.


OS BOGONDIS, CUJO NOME SIGNIFICA **MATADORES DE LEÃO**, ENCONTRARAM UMA TERRA FÉRTIL COM BOA ÁGUA E CAÇA ABUNDANTE...
...DE ONDE LOGO EXPULSARAM A CONCORRÊNCIA PREDADORA PARA AS REGIÕES MAIS BAIXAS.
MAS NÃO ERAM OS FELINOS O **TERROR** DESTA TERRA DE AKAANA.

APÓS CONSTRUÍREM AS DUAS ALDEIAS, A ALTA E A BAIXA BOGONDA...

...DESCOBRIRAM QUE A REGIÃO ERA UM IMPÉRIO DE PESADELOS...

...DOTADOS DE GARRAS **ÁVIDAS DE SANGUE**.

CRIANÇAS COMEÇARAM A DESAPARECER E, POR FIM, UM JOVEM CAÇADOR PARTIU PARA AS COLINAS.

COM A AURORA, SEU CADÁVER ENSANGÜENTADO E SEMIDEVORADO CAIU DOS CÉUS...

...ONDE ECOAVA O GUINCHO DE UMA **GARGALHADA DEMONÍACA**.

OS HOMENS ALADOS PASSARAM A SURGIR EM PLENA LUZ DO DIA...

CERTA VEZ...

...UM GUERREIRO BOGONDI ALVEJOU UM DELES...

...MAS, AO GRITO DE AGONIA DE UM DOS SEUS, OS MONSTROS PRECIPITARAM-SE DOS CÉUS... !

...PARA **DESTROÇAR** O ARQUEIRO DIANTE DE SUA GENTE.

DECIDIDOS A ABANDONAR AQUELE INFERNO, UMA CENTENA DE GUERREIROS BUSCOU UMA TRILHA POR ENTRE AS ENCOSTAS...

E ACABARAM ENCONTRANDO O DESFILADEIRO ONDE HABITAVAM AS **CRIATURAS**.

ENTÃO, TRAVOU-SE A PRIMEIRA BATALHA ENTRE HOMENS E SERES ALADOS...

...NA QUAL AS LANÇAS E ARCOS SE MOSTRARAM INÚTEIS CONTRA AS GARRAS DEMONÍACAS.









VOCÊ JÁ VIU O QUE RESTOU DAQUELA ALDEIA, SALOMÃO KANE!

É POR NOSSA SOBREVIVÊNCIA...

...QUE OFERECEMOS AOS AKAANAS, A CADA LUA...

...UM SACRIFÍCIO HUMANO.











OS OLHOS DE KANE ENCONTRAM OS OLHARES DOS DOIS JOVENS QUE SERIAM OS PRÓXIMOS SACRIFICADOS...



RENOVADO EM SUA ESPERANÇA, O POVO VOLTA A CANTAR NOS CAMPOS DE CULTIVO ENQUANTO KANE SENTE SEU CORAÇÃO PESAR PELA FRAGILIDADE DA FÉ QUE DESPERTOU. É UMA NOITE, LUAS DEPOIS, AO DESPERTAR DE UM SONO TENSO...



E, ANTES QUE O INGLÊS ALCANCE A PORTA, ALGO A INVADE CAMBALEANTE, VINDO CAIR A SEUS PÉS.

LOGA!









...E A FÚRIA DAS CHAMAS LHE REVELA UM CENÁRIO **DRAMÁTICO** E **ESTARRECEDOR**.

POR TODOS OS DEMÔNIOS DO **HADES**!

BOGONDA ESTÁ IMERSA NUM MAR DE SANGUE!!


SÚBITO, COMO UM RELÂMPAGO, A RESPOSTA TRESPASSA A MENTE DO INGLÊS...
"ESTES HORRORES ALADOS SÃO AS LENDÁRIAS HARPIAS..."


"...CONDUZIDAS PELO HERÓI JASÃO NÃO APENAS PARA AS ILHAS STROPNADES..."
"...MAS, TAMBÉM, PARA A ÁFRICA."


COM UM GRITO ESTRANGULADO, O JUSTICEIRO EMERGE DE SEU TRANSE DE HORROR...
...MIRA ENTRE DOIS OLHOS DE FOGO...


...E ESFACELA O CRÂNIO DE UMA DAS CRIATURAS.


SOLTANDO, ENTÃO, UM RUGIDO DO FUNDO DO PEITO...
...KANE SE ENTREGA AO TURBILHÃO...

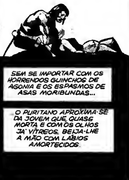

...ONDE, ATURDIDOS E SURPRESOS PELO REPENTINO ATAQUE...
...OS BOGONDIS ESBOÇAM APENAS UMA DÉBIL RESISTÊNCIA.


VENDO O CHEFE KUROBA TENTANDO DETER O AVANÇO DOS MONSTRUOSOS OPONENTES...
...SALOMÃO KANE INVESTE EM SEU AUXÍLIO...


...QUANDO UM GEMIDO ABAFADO LHE CHEGA AOS OUVIDOS.
NAYELA!


CONTORCENDO-SE SOBRE O PRÓPRIO SANGUE, SEUS OLHOS SEMICERRADOS MIRAM O PURITANO...
...NUM DERRADEIRO GESTO DE SÚPLICA.


KANE MURMURA UM AMARGO JURAMENTO...
AARRR
...E DISPARA COM PRECISÃO.


SEM SE IMPORTAR COM OS HORRENDOS GUINCHOS DE AGONIA E OS ESPASMOS DE ASAS MORIBUNDAS...
...O PURITANO APROXIMA-SE DA JOVEM QUE QUASE MORTA E COM OS OLHOS JÁ VÍTREOS, BEIJA-LHE A MÃO COM LÁBIOS AMORTECIDOS.


DEITANDO-A CUIDADOSAMENTE, ELE BUSCA KUROBA...


...MAS TUDO O QUE VÊ É UM AMONTOADO DE ESPECTROS NUMA ORGIA DE SANGUE E CARNE LACERADA.
E KANE ENLOUQUECE!


COM UM GRITO BESTIAL, QUE EVOCA DO MISTERIOSO ALÉM TODA A IRA SAXÔNICA DE SEUS ANCESTRAIS...
...ELE SACA SUA LÂMINA...


...TRESPASSA UM DOS MONSTROS...
...E PROSSEGUE NA BUSCA DE NOVAS VÍTIMAS.


AINDA ASSIM, POR TODOS OS LADOS, O POVO DE BOGONDA **PADECE** CRUELMENTE...
...INCAPAZ DE LUTAR OU FUGIR.


O PURITANO ASSISTE A TUDO INCONFORMADO, POIS OS BOGONDIS CONFIARAM NELE...
...QUANDO SE NEGARAM A MAIS SACRIFÍCIOS E DESAFIARAM SEUS CRUÉIS OPRESSORES.


AGORA, ESTÃO PAGANDO A **TERRÍVEL PENA!**
NÃO! NÃO ME ENTREGAREI A ELES!


CONSUMADA AGORA A CHACINA, OS DEMÔNIOS PASSAM A EVITAR KANE...
...VOLTANDO-SE PARA AS PRESAS FÁCEIS.
MAS O INGLÊS NÃO PERMITE...


...E, LANÇANDO-SE CONTRA O PROFANO PREDADOR, O OBRIGA A LARGAR A VÍTIMA.
KANE PERDE A ESPADA...


...PORÉM, COM A AGILIDADE DE UMA PANTERA, APUNHALA A GARGANTA DO MONSTRO...
ARWWW!
...VENDO-SE MAIS UMA VEZ NUMA LUTA EM PLENO AR


PORÉM, O TELHADO DE UMA CABANA ESTÁ PRÓXIMO...
REAAA!
...E, SOBRE ELE, A INFERNAL CRIATURA PRECIPITA-SE, ENFRAQUECIDA PELAS ESTOCADAS IMPLACÁVEIS DO PURITANO...

ENTÃO, INCAPAZ DE SUPORTAR O PESO DE SEUS CORPOS, A CABANA VEM À BAIXO...



NESSE MOMENTO, O CLARÃO MACABRO DAS CHAMAS QUE CONSOMEM A ALDEIA, REVELA A KANE ALGO QUE O PETRIFICA...

PRESAS SANGRENTAS PROJETADAS DE **POTENTES** MANDÍBULAS...





ESSA VISÃO AUMENTA A LOUCURA DO PURITANO, EMPRESTANDO A SEUS DEDOS A **RIGIDEZ FRIA DO AÇO.**



ENTÃO, ERGUENDO-SE DE UM SALTO, SUA MÃO ENCONTRA ÀS CEGAS UMA ARMA PERDIDA...



..QUE O JUSTICEIRO INGLÊS MANEJA COMO IMPLACÁVEL PÊNDULO MORTÍFERO..





COM SANGUE VERTENDO DE VÁRIOS FERIMENTOS, ELE PROSSEGUE...

...PARA SÓ CONCEDER UMA PAUSA AO CORPO EXAUSTO NO MOMENTO EM QUE OS INIMIGOS ALADOS COMEÇAM A ALÇAR VÔO NOVAMENTE.


E, NO AUGE DE SUA SEDE DE VINGANÇA, SALOMÃO...
...TORNA-SE MAIS TERRÍVEL DO QUE TODOS OS **DEMÔNIOS** JUNTOS.


RECUAM, AGORA, OS SATÂNICOS SAQUEADORES...


...MAS EM SUAS PRESAS ÁVIDAS LEVAM O PRODUTO MACABRO DE SUA PILHAGEM...
E SALOMÃO KANE SE VÊ SÓ NO QUE RESTOU DA ALDEIA MASSACRADA.


O ÓDIO ARRANCA-LHE DO PEITO UM BRADO SELVAGEM...


...ENQUANTO PINGOS TÉPIDOS LHE TINGEM A FACE DE ESCARLATE...
...E OS CÉUS SE PREENCHEM DE GRITOS DE AGONIA E GARGALHADAS DE REGOZIJO.


COMO QUE ATURDIDO PELA **MELODIA INFERNAL** QUE ECOA DAS ALTURAS, KANE CAMBALEIA ÀS CEGAS...
...ARTICULANDO BLASFÊMIAS CAÓTICAS.


NESSE MOMENTO, ELE É O **SÍMBOLO DA HUMANIDADE,** QUE TROPEÇA IMPOTENTE POR SOBRE RUÍNAS SANGRENTAS...
...SOB O TRIUNFO DEVASSO DE DEMONÍACOS ESPECTROS DA NOITE...
...QUE LHE CEGAM O OLHAR COM O SANGUE DERRAMADO DE VÍTIMAS HUMANAS.

UMA AURORA LÍVIDA GALGA AS COLINAS NEGRAS PARA REPOUSAR SOBRE AS RUÍNAS RUBRAS DO QUE FOI BOGONDA.

NESTE REINO DE MORTOS, A VIDA VICEJA NUM ÚNICO REPRESENTANTE...

...O **INGLÊS**, CUJO OLHAR ATÔNITO DEITA SOBRE A HORRENDA CENA...

...COMO UMA DERRADEIRA HOMENAGEM À BOGONDA DESTRUÍDA.









EM SEGUIDA, ELE SILENCIA ARFANDO.

NESSE MOMENTO, ELE OUVE, AO LONGE, O RUGIDO DE UM LEÃO...

...E UM SÚBITO BRILHO DE MALÍCIA **ILUMINA** AS FEIÇÕES DO PURITANO...

...QUE, DO ÓDIO INSANO, ELABORA UM PLANO GENIAL.

VOCÊ VAI PERMANECER AÍ, GORU! PRA QUE SEUS OLHOS TESTEMUNHEM A QUEDA DE SEUS **ASSASSINOS!**

EU NÃO PUDE SALVAR O POVO DE BOGONDA...

...MAS, EM NOME DO MEU DEUS, POSSO **VINGÁ-LO!**

NOS DIAS QUE SE SEGUEM, SALOMÃO KANE TRABALHA SEM PAUSA PARA SÓ DORMIR NO AUGE DA EXAUSTÃO.

ALIMENTANDO-SE ENQUANTO LABORA, IGNORANDO SEUS FERIMENTOS, ELE CORTA BAMBUS, GROSSOS GALHOS...

...E VINHAS RESISTENTES PARA SERVIREM DE CORDA.

COM ESSE MATERIAL, O PURITANO REFORÇA A CABANA DE GORU...

...ENTERRANDO FUNDO OS BAMBUS, JUNTO DA PAREDE...

...E FIRMANDO-OS COM AS VINHAS QUE SÃO RIJAS E FLEXÍVEIS COMO CORDAS.

OS GALHOS COMPRIDOS SÃO FIRMEMENTE ENTRELAÇADOS AO SAPÉ DO TETO.

E, QUANDO A OBRA TERMINA...

...NEM MESMO UM ELEFANTE DERRUBA A FIRME CONSTRUÇÃO.

COM A VOLTA DOS FELINOS AO PLANALTO, OS BANDOS DE JAVALIS SE REDUZEM RAPIDAMENTE.

E, EMBORA LHE DOA O CORAÇÃO, O PURITANO SE INCUMBE DE SACRIFICAR OS QUE SÃO POUPADOS PELOS LEÕES.

NAS SEMANAS SEGUINTES, O INGLÊS DIRIGE-SE COM FREQÜÊNCIA À CABEÇA MUMIFICADA DO GORU, CUJOS OLHOS AINDA EMANAM ESTRANHA FORMA DE VIDA...

...E OS LÁBIOS RESSEQUIDOS PARECEM, POR VEZES, PROFERIR ENIGMÁTICOS DISCURSOS.

QUANDO OS AKAANAS SURGEM NO CÉU, MANTÊM-SE AFASTADOS, TEMEROSOS DO USO MORTÍFERO QUE O HUMANO FAZ DA FUMAÇA E DO TROVÃO.

COM O PASSAR DAS SEMANAS, SUAS SILHUETAS FICAM MENORES, JÁ QUE BUSCAM COMIDA EM PARAGENS MAIS DISTANTES...

...POIS, AGORA, NÃO HÁ MAIS HUMANOS NEM JAVALIS PARA SACIAR AS HARPIAS...

...CADA VEZ MAIS FAMINTAS.

EM TODO O PLANALTO, NÃO RESTA UMA SÓ PRESA PARA ALIMENTAR O POVO ALADO.

...E QUANDO OS DEMÔNIOS VOAM PARA A PLANÍCIE À CAÇA DE ANTÍLOPES, OS FELINOS LHES TOMAM AS VÍTIMAS.


POR FIM, ELES COMEÇAM A SE APROXIMAR DA CABANA DE KANE...
...E PERSCRUTAM SEU INTERIOR COM OLHOS ESGAZEADOS.


SATISFEITO COM O RUMO DAS COISAS, KANE CAÇA UM ENORME BÚFALO...
...QUE SE DIRIGIRA AO PLANALTO PARA SE FARTAR NOS CAMPOS DESERTOS DOS BOGONDIS.


APÓS ALVEJAR O ANIMAL DIANTE DA CABANA DO LÍDER DECEPADO, KANE ESPARGE O SANGUE **AINDA** QUENTE...
...CUJO FORTE ODOR O VENTO SE ENCARREGA DE LEVAR ÀS COLINAS DAS HARPIAS.


ESQUARTEJANDO A BESTA, O PURITANO CARREGA OS PEDAÇOS PARA O INTERIOR DA CABANA...
...COM A DILIGÊNCIA DE QUEM LEVA UMA **OFERENDA**


POR FIM, ELE SE RETIRA PARA A DENSA MATA PRÓXIMA DALI...
...E AGUARDA.


NÃO POR MUITO TEMPO...
...POIS, À CHEGADA DA MANHÃ, O AR SE PREENCHE COM O **AGITAR** DE ASAS.

A FOME PARECE TER ATRAÍDO TODOS OS DEMÔNIOS ALADOS QUE, AOS OLHOS DE KANE...



O INGLÊS OUVE SEUS GRUNHIDOS ESTRIDENTES...QUE **NADA** TEM DE HUMANO...



A **PRINCÍPIO**, AS CRIATURAS HESITAM, COMO QUE ES**TUDANDO** A ESTRANHA CONSTRUÇÃO.





E, NUM INSTANTE, TODAS SE AMONTOAM NA GRANDE CABANA...



QUANDO NÃO RESTA NEM UMA HARPIA FORA DA CABANA...



...ATADA A UMA MAÇANETA, ENGENHOSAMENTE ADAPTADA AO BATENTE.




ENTÃO, ELE SAI DE SEU ESCONDERIJO... SEGURO DE QUE NÃO HÁ MAIS HARPIAS NO CÉU...
E CERTO DE QUE TODAS CAÍRAM EM SUA ARMADILHA.


COM UM SORRISO VINGATIVO, QUASE CRUEL, ELE ESFREGA PEDRA E AÇO SOBRE UMA PILHA DE FOLHAS SECAS PRÓXIMAS À PAREDE.


DENTRO DA CABANA, RUÍDOS DE INQUIETAÇÃO PODEM SER OUVIDOS...
QUANDO AS CRIATURAS FINALMENTE PERCEBEM QUE FORAM APRISIONADAS.


LÁ FORA, AS FAGULHAS SE TRANSFORMAM EM CHAMAS À MEDIDA QUE SE INSINUAM DAS FOLHAS PARA OS BAMBUS.
EM INSTANTES, TODA A LATERAL DA SOFISTICADA ARMADILHA É TOMADA PELO INCÊNDIO...


...E NO INTERIOR DA CHOUPANA DEFLAGRA-SE O CAOS.
KANE OUVE CORPOS SE CHOCAREM CONTRA AS PAREDES...
...QUE ESTREMECEM AO IMPACTO, MAS NÃO CEDEM.


OS URROS HORRÍVEIS SÃO MÚSICA PARA A ALMA DE SALOMÃO. COMO RESPOSTA AOS MONSTROS, O INGLÊS RI, MAIS DE ÓDIO DO QUE DE JÚBILO.
AS CHAMAS JÁ CONSOMEM A CABANA INTEIRA...

...NUMA **DANÇA MACABRA** QUE FAZ ESTALAR AS ESTRUTURAS DE MADEIRA E COSPEM UMA FUMAÇA DENSA E NEGRA.

UM ODOR **INTOLERÁVEL** DE CARNE QUEIMADA IMPREGNA A ATMOSFERA. E, SE POR UM MOMENTO KANE EMERGISSE DE SEU TRANSE DE TRIUNFO INSANO...

...ESTREMECERIA AO PERCEBER QUE O EXALAR FÉTIDO E NAUSEANTE QUE LHE GOLPEIA AS NARINAS...

SE TRATA DE CARNE HUMANA CALCINADA!

SÚBITO, POR ENTRE A DENSA NUVEM NEGRA, O PURITANO DISTINGUE UMA FORMA EM FRENÉTICO MOVIMENTO...

BUSCANDO EM VÃO BATER AS ASAS DESTRUÍDAS PELAS CHAMAS.

FRIAMENTE, O INGLÊS FAZ MIRA...

NÃO, DEMÔNIO **COMEDOR DE GENTE!**

DO INFERNO VOCÊ VEIO, E PRA LÁ VAI VOLTAR!

...E, MORTALMENTE FERIDO, O AGONIZANTE SER PRECIPITA-SE SOBRE A MASSA FLAMEJANTE...

AAARR!

...JUNTO COM AS PAREDES CONSUMIDAS DA ESTRUTURA.


AO OLHAR PARA A FACE PUTREFATA DE GORU, O INGLÊS TEM A IMPRESSÃO...

...DE QUE ELA GANHA VIDA...

AAAAH!
...SOLTA UM BRADO SÚBITO DE EXULTAÇÃO E JÚBILO...

AAAAAAAA
...E, ENTÃO, FENECE CONSUMIDA PELAS CHAMAS FEROZES.

MAS A BRUMA NEGRA E A MENTE ATORDOADA TRAPACEIAM OS OLHOS...

...E A SANIDADE DE VOLTA A SALOMÃO KANE...
...CIENTE AGORA DE QUE VIU O ÚLTIMO DOS TERRÍVEIS MONSTROS SEMI-HUMANOS QUE UM OUTRO HERÓI BANIU DA EUROPA NUMA ERA DESCONHECIDA.
O ESPLENDOR DO SENHOR PENETRA MESMO NOS CONFINS ONDE REINAM AS TREVAS!
E, SE O MAL IMPERA NAS PARAGENS PERDIDAS DA TERRA, ATÉ ELE ESTÁ SUJEITO A UM FIM!

ESTRANHOS SÃO VOSSOS DESÍGNIOS DEUS TODO-PODEROSO...E QUEM SOU EU PRA QUESTIONAR VOSSA SABEDORIA?
MEUS PÉS PERDERAM-SE NAS TRILHAS DO MAL, MAS VÓS ME SALVASTES DAS FORÇAS DO DEMÔNIO!
SEI QUE, SOB TODAS AS FORMAS, SATÃ PROVARÁ O CORAÇÃO DO HOMEM...

...MAS, UM DIA, O PRÍNCIPE DAS TREVAS SERÁ ACORRENTADO PRA SEMPRE NO INFERNO!
E ATÉ QUE ESSE DIA CHEGUE, A RAÇA HUMANA ESTARÁ EXPOSTA AO MAL...
...PRA QUE, COM A AJUDA DE DEUS, TRIUNFE!
ASSIM DIZENDO, SALOMÃO KANE GUARDA A ARMA E RUMA PARA O LESTE.

Pergaminhos hiborianos

Quero saber quais números atrasados do *Conan* vocês têm aí! Por favor, sinceridade! Aproveitando, por que no *Conan 31*, a arte da primeira parte da história foi de John Buscema e Rudy Nebres e a arte da segunda foi de John e Ricardo Villamonte?

ANDRÉ GUSTAVO NAVES
Praça 13 de Maio, 87
37410 - Três Corações - MG

André, vou usar sua carta e esclarecer uma coisinha... A Editora Abril é gigantesca e, por essa razão, divide seu pessoal em vários prédios. Nós, aqui da Redação, trabalhamos no centro de São Paulo, sem nenhum contato com a DINAP (Distribuidora Nacional de Publicações), que é o único órgão que cuida de armazenar e distribuir as edições, inclusive e somente *as seis últimas. Então, peço pra todos os leitores* não *nos escreverem pedindo edições atrasadas, pois não temos a mínima condição de atendê-los. E sei como é frustrante quando isso acontece. Estamos entendidos, né? A respeito do* Conan 31*, é comum, quando se trata de histórias mais longas, dois ou mais arte-finalistas trabalharem em conjunto. Um abraço.*

Por favor, respondam a minha *única* pergunta... Quem é ou foi esse tal de príncipe ou rei de Turan, que o Conan sempre pronuncia nas revistas?

EDUARDO N. GIESTAL
R. Nagasaki, 192
02131 - São Paulo - SP

Tudo bem, Edu, aí vai sua única *resposta... O distinto indagado é, nem mais nem menos, o príncipe* Yesdigerd, *filho do rei Yeldiz, de Turan.*

Por Erlik, pessoal, por que a Sonja não encontrou o Conan ainda? Pelo menos ela vai ter lugar na revista do bárbaro? Eu não agüento mais! Falem alguma coisa sobre essa gata guerreira, que é uma graça!

FLÁVIO FERREIRA MACIEL
Av. Prof. João Batista Conti, 1185 - ap. 12C
08200 - São Paulo - SP

Calma, Flávio, calma... A primeira aparição do cimério ocorreu juntamente com a primeira da Sonja, em Heróis da TV 36. *Em HTV 50, todos os leitores foram agraciados com a origem da guerreira. Sua última aparição foi em* Hulk 49 *na história "FOME", de Bill Mantlo com arte de Rudy Nebres, onde Sonja aparece com seu* novo *visual, modelado por Mary Wilshire. Bem, eu não ia dizer nada, mas... A ruiva desbravadora de corações vai pintar, literalmente, nas páginas da 2.ª edição colorida da* Espada Selvagem de Conan. *Ah! Quando* dezembro *chegar...*

Será que existe uma história do Conan contra Kull? Quando Conan se tornará Rei?

MARCOS DOUGLAS HORA
R. Comandante Bulcão Viana, 133
11100 - Santos - SP

Negativo, Marcos, não temos nenhum conhecimento quanto a qualquer história em que Conan e Kull se cruzem. Pelo menos, por enquanto, não. A única referência que temos sobre esse encontro está no texto "O Tigre de Atlântida" — Aventura e Ficção 4. *Agora, meu amigo, todas as súplicas dos quatro bilhões de conanmaníacos foram ouvidas. a coroação do Rei Conan foi marcada...A partir da* próxima *edição, o bárbaro entra em sua fase, digamos,* real! *Não perca!*

Se for possível gostaria que me mandassem o desenho da capa da *Espada 26* pra eu fazer pintura em camiseta. Ah! Qual é a surpresa que vocês estão preparando pra gente na revista número 2 da *Espada Selvagem de Conan* em cores? Conta pra mim, conta!!!

FERNANDO F. FERREIRA
R. Juó Bananérie, 387
12400 - Pindamonhangaba - SP

Olha, Fernando, é como eu já mencionei... Infelizmente, é impossível atender ao seu pedido quanto à remessa do desenho ou qualquer outro material. São muitos os leitores que nos escrevem pedindo desenhos, revistas atrasadas, pôsteres.. Já imaginou atender um e deixar todos os outros milhares de lado? Difícil, não? Diante disso, deixamos sempre ao cargo dos próprios leitores essa troca de material hiboriano. Então, se alguém puder ajudar o Fernando, o recado está dado. Agora, a segunda edição colorida da Espada *está de afinar até a lâmina mais cega. Duas histórias belíssimas de cobras como* **John Buscema** *(desenhista);* **Tony DeZuñiga** *(arte-finalista);* **Howard Chaykin** *(argumentista e desenhista —que,além de outros trabalhos,reintroduziu* O Sombra *nos quadrinhos, lançado por nós em* Batman *número 2, outubro nas bancas);* **Marie Severin** *(colorista) e por aí afora. É como eu disse uma vez..."Ah! Quando dezembro chegar..."*

Por Crom e Bel, acabei de ler mais uma revista de Conan e é como se eu estivesse com ele, lado a lado, lutando contra tudo e contra todos os bruxos, soldados, feiticeiros, ou bebendo um bom vinho zamoriano com belas mulheres do lado. Na recente *Espada Selvagem 31*, fiquei em dúvida quanto a idade de Conan... Quantos anos ele tinha naquela época?

PAULO CEZAR A. SOUZA
R. Rafael Pereira, 968
16800 - Mirandópolis - SP

Nada como soltar a imaginação e embarcar nesta selvagem viagem até a era hiboriana, não, Paulo? Na Espada 31, *Conan estava no auge de seus dezessete anos, começando a carreira de ladrão.*

Gostaria de saber quando é que vocês vão lançar a *Espada Selvagem de Conan* colorida! Por favor, rápido, estou esperando.

SAMUEL CANUTO BAÍA
R. Áurea Freire, 1257 - 21.º andar
64000 - Teresina - PI

Bom, nunca é demais repetir uma frase, ainda mais quando ela interessa a tantas pessoas. Aí vai: "Ah! Quando dezembro chegar..."

Ouvi alguns boatos dizendo que vocês vão parar de publicar a *Espada Selvagem*. Isso é verdade?!!

JOSÉ DIAS DE A. FILHO
R. Capitanias Hereditárias, 970
05820 - São Paulo - SP

O QUÊ?!!! Meu caro, essa brincadeira de péssimo gosto pode dar cadeia, sabia? Afinal, fico aqui imaginando o que os fanáticos conanmaníacos fariam com o infeliz que disse essa grande besteira!! Nós estamos aqui, firmes, prestes a lançar quatro histórias do Rei Conan. E, logo após, na Espada 41, *começa a saga da...*Rainha da Costa Negra. *E aí, você acha que uma revista como esta está com jeito de falência? Nem pensar, não?*

Gostaria de saber quais foram os heróis criados por Robert E. Howard e o que o levou ao suicídio.

ALESSANDRO S. MACHADO
Rua 6, 460
27100 - Barra do Piraí - RJ

Howard foi o criador do Rei Kull da Valúsia; Sonja, a guerreira; Bran Mak Morn, a rei picto; Almuric, um boxeador fora de seu tempo; Salomão Kane, o puritano; e, claro, o nosso amado Conan, da Ciméria. Que mente fantástica, não concorda, Alessandro? Fico te devendo a motivo que levou Howard ao suicídio aos trinta anos de idade. Sinto muito. Para maiores informações, leia "Os mestres dos bastidores" na Espada Selvagem *em cores número 1.*

Quais serão os novos lançamentos da MARVEL? Quem são os integrantes dos Novos Mutantes? A *Espada Selvagem* em cores é anual?

ANDRÉ LUÍS SÁ DE LIMA
R. Epitácio Pessoa, 1427
63900 - Quixadá - CE

Estão no nosso **forninho**, *o lançamento dos* **Novos Defensores** *no* Capitão América 101; *alguns* Álbuns de Luxo (Graphics Novels): **X-Men**, *com Chris Claremont no comando,* **Demolidor**, *de Bill Sienkiewicz e outros de igual quilate. Calma! Isso é só o primeiro bolo. Em novembro e dezembro, junto com a* Espada em cor, *teremos* Marvel Especial **3** — *A Saga dos Deuses Nórdicos — com uma fantástica aventura trazendo* **Thor**, **Odin** *e outros nomes famosos; e em* Marvel Especial 4 *entrará Grandes Batalhas, onde o* **Surfista Prateado** *travará um duelo contra* **Mefisto**, *o Demoníaco. Pra ter maiores informações sobre os* **Novos Mutantes**, *leia a correspondência do* Aranha 51. *Porém, só pra aguçar ainda mais sua curiosidade, um dos integrantes do grupo é... tcham, tcham, tcham, tcham...* brasileiro. *Ah! Sem falar na desbundante mini-série da* **Elektra**. *O louco, hein? Por enquanto, a* Espada *em cores é anual, sim. Que peninha, né?!*

Aprecio muito o talento de Earl Norem, e acho que ele é o melhor desenhista das capas da *Espada*. Gostaria de saber quem responde às perguntas feitas pelos leitores.

ADALBERTO S. SILVA
Rua 12, 1062-A
14620 - Orlândia - SP

Pelo jeito você tem bom gosto, Adalberto. Primeiro, porque lê esta incrível publicação e, segundo, por apreciar uma arte bem feita. Quem responde às perguntas dos leitores é sempre o editor de cada revista. A correspondência de Hulk, Capitão América, Homem-Aranha, Novos Titãs *são respondidas por* Sérgio Figueiredo. *Os títulos infantis* — Lulu, Bola, He-Man e Thundercats — *recebem a carinho de Maria de Fátima Correia Gomes. Já* Batman, Super-Homem, Superamigos, Heróis da TV *e* SAM *ficam sob os cuidados de* Leandro Luigi. *A* Espada, Aventura e Ficção, Justice *e* Força-Psi, *que a modéstia me perdoe, levam um trato desta que vos fala...* Lucrécia de Barros Freitas. *Satisfeito?!*

MERCADO DE SHADIZAR

Será que alguém pode me *vender* os números de 1 ao 8 e de 10 a 15 da *Espada?*

EVALDO CLAY AMARANTE
Av. Alphonsus Guimarães, 110
30260 - Belo Horizonte - MG

Compro os números **3**, 6, 8 e 16 da revista *Espada Selvagem de Conan*.

SAMUEL CANUTO BAVA
R. Áurea Freire, 1257
64000 - Teresina - PI

Gostaria de me comunicar com conanmaníacos que queiram *vender* suas revistas do número 25 para trás.

MARCOS CORRÊA DA SILVA
R. Minas Gerais, 69
24400 - São Gonçalo - RJ

Sabe, eu *não tenho* os oito primeiros números da *Espada*, por isso queria a colaboração dos amigos leitores.

JOSÉ ANTÔNIO L. OLIVEIRA
Rua 6, nº 58
14870 - Jaboticabal - SP

Anuncio que quero *comprar* as revistas da *Espada* números 1 ao 3.

LUÍS FERNANDO SGORBOSSA
R. Sabaúdia, 1228
84100 - Ponta Grossa - PR

Embora seja contra a minha vontade, estou *vendendo* a coleção completa da *Espada Selvagem de Conan* por pura necessidade. Os interessados devem escrever para meu endereço:

CLÁUDIO DE LIMA
R. Dr. Paca, 14
76840 - Pires do Rio - GO

Estou procurando algum "doido-dissidente-leitor" que tenha se cansado de suas revistas e queira vendê-las.

FADER DE SOUZA CASTRO
R. Monte Simplon, 942/02
30430 - Belo Horizonte - MG

Sim! Quero *receber* dois exemplares de *As Melhores Histórias da Espada Selvagem de Conan* por qualquer preço abaixo de Cz$ 50,00 cada exemplar.

MAURÍCIO R. PEREIRA
R. Mons. Amador B. de Barros, 440
12100 - Taubaté - SP

S.O.S. aos loucos que, como eu, a cada mês enfrentam a instabilidade humorística do cimério. Quem possuir o número 24 da *Espada Selvagem de Conan*, em duplicata, escreva pra mim.

LUIZ CARLOS D. AZEVEDO
R. Padre José Sundrup, 215
27500 - Resende - RJ

Quero *vender* as seguintes revistas: *Espada Selvagem de Conan* números 4, 16, 18 e 20, e *Conan, o Destruidor*.

RUDIVAL DE SOUZA S. JR.
R. São Damásio, 88
04255 - São Paulo - SP

Vendo Conan 1 e 2. Quem dá mais?!

VERA LÚCIA A. COSTA
R. Boavas, 106/78
04602 - São Paulo - SP

Quero comprar, vender e trocar revistas do Conan e também de outros personagens Marvel/DC. Escrevam pra mim...

ALEXANDER ROCHA VIEIRA
R. Francisca Júlia, 509 - ap. 3
02403 - São Paulo - SP

Escreva sua carta para
R. Bela Cintra 299
CEP 01415 - São Paulo - SP
Mande a data de seu aniversário

Um poema para SONJA

por Wendy Pini

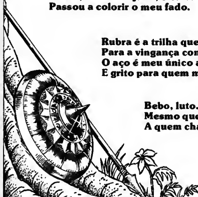
Desde sua aparição nos quadrinhos, *Sonja, a Guerreira* — a demônia ruiva criada por Robert E. Howard —, provocou uma tormenta de paixões entre os aficionados do gênero. Prova disso é esse poema da escritora e desenhista Wendy Pini dedicado à hirkaniana. Além de colaborar no argumento de algumas aventuras de Sonja, Wendy criou uma série de grande sucesso nos Estados Unidos... *Elfquest*. A ilustração ao lado também é de sua autoria.



**Sou filha da Hirkânia,
Com a vida marcada...
Criança, órfã traída,
Virgem, por um cão, maculada.**

**Roubou, o assassino, de mim
O que não pode ser recuperado.
Assim, de minha juba, o carmim
Passou a colorir o meu fado.**

**Rubra é a trilha que sigo
Para a vingança conquistar.
O aço é meu único amigo
E grito para quem me escutar:**



**Bebo, luto... mato com espírito sério
Mesmo que seja o porco
A quem chamam de *Conan*, o cimério.**

**Ouse minha espada enfrentar
Todo e qualquer guerreiro,
Ou corra se preferir poupar
O seu prezado traseiro!**



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Ângelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karmen, Thomaz Souto Corrêa

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

N.º 36 - 19/10/87

Diretor-Gerente: Ângelo Rossi

Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza
Diretora do Grupo Super-Heróis: Ana Maria S. Fadigas
REDAÇÃO
Diretor da Redação Grupo Super-Heróis Cláudio Antônio Batista Marra **Editores de Texto:** Maria de Fátima C. Gomes, Lucrécia M. Barros Freitas, Sérgio Figueiredo Pinto **Revisores:** Sadika Osmann, Sílvio Luís Monteiro, Vera Lucia A. da Costa **Tradutor** Leandro Luigi Del Manto **Coordenadora de Produção:** Rosali Borges Canto **Auxiliares de Produção** Alexandra Cabrino Salomão, Jayme Q. da Costa Jr. **Chefe de Arte** Paulo Édson de Moura **Ilustrador:** Nélson Gonçalves **Diagramador:** Édison Gasparim **Decoradores** João Anselmo N. Menezes, Suguru Kohayakawa. **Letristas** Clayton F. S. Montichel, Fernando E. Algaba **Coloristas:** Cleusa M. C. Acosta, Sérgio R. Vilela Ferreira **Montador:** Marcos A. dos Santos **Auxiliares de Arte:** Álvaro Yoshitaka Omine, Noriatsu Yoshikawa **Atendimento ao Leitor:** Claudinei Momes, Judith Meirelles.
CENTRO DE CRIAÇÃO
Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. **Chefe de Arte** Moacir R. Soares **Desenhistas:** José Roberto Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. **Auxiliar de Arte:** Corely Chrya Kumegai, Leda Maria Chiarello.
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco.

Gerente Comercial: Ana Maria Camargo
Assistentes. Cláudio G. dos Santos, Marcelo R. Faria
Coordenadora de Promoções Super-Heróis. Sandra Galli Ponsoni. **Diretor de Assinaturas** Aser Morais Bestairo **Gerente** José Motta Filho.
Gerente de Propaganda. Maria Luiza Volponi
Diretor de Publicidade Newton Fioratti **Supervisora de Publicidade.** Maria Conceição Delfino **Representantes:** Antônio Carlos Camargo, Artur de Oliveira Neto, Cláudia Rosana Menegazzi, Márcia Regina O. P. Queiroz, Vicente Felicetti. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Surigo **Rio - Gerente:** Getúlio T. Batista **Representante:** Pedro Pardigão, **Belo Horizonte.** Válter Cruz Gonçalves; **Brasília:** Gilberto Amaral da Sé; **Curitiba** Ângelo A. Costi, **Florianópolis.** Geraldo Nilson Azevedo, **Fortaleza** Ana Maria de Oliveira; **Porto Alegre:** Elcenho Engel, **Recife** Edmilson R. Oliveira, **Salvador** Elisabeth Silveira **Gerente Administrativo:** José Ybáñez Cañiguaral.

EDITORA ABRIL
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário** Júlio Cosi Jr. **Gerente de Promoções e Vendas de Espaço:** Haydée Gomes Guarsoni. **Diretor do Escritório Brasília** Luiz Edgard P. Tostes **Diretor do Escritório Rio de Janeiro** Sebastião Martins. **Diretor de Atendimento ao Governo e Escritórios Regionais.** Dreyfus Soares.

Diretor Responsável. S. Fukumoto.

Espada Selvagem de Conan é uma edição especial mensal de Heróis da TV. Publicação da Editora Abril S.A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência** R. Bela Cintra, 299, CEP 01415, tel. (011)257-0999, Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas Editabril **Administração** R. Jaguaretê 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511 Assinatura Anual - 12 pacotes Família Super-Heróis (cada pacote Heróis da TV, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, A Espada Selvagem de Conan) à vista Atendimento ao assinante - tel. (011)823 9222. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues **Números atrasados** ao preço da última edição em banca por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações São Paulo **Distribuidor em Portugal** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais, 2685 Camarate, Lisboa.

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.


CONAN
BARRY SMITH



DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!